



### Calendario de evaluaciones y/o actividades pedagógicas

<b>Profesor:</b>	Ana Pérez Inostroza	<b>Curso:</b>	7°B
------------------	---------------------	---------------	-----

#### Estimados apoderados considerar:

- Los estudiantes que no asisten a las evaluaciones el día que corresponde, serán evaluados el día jueves siguiente en horario de 15:30 a 17:00 hrs. Docente responsable Khaterine navea.

AGOSTO				
	01	02	03	04 <b>Matemática</b>
07	08 <b>Artes Visuales</b>	09 <b>Lengua y Literatura</b>	10	11 <b>Ciencias Naturales</b>
14 <b>NO HAY CLASES</b>	15 <b>NO HAY CLASES</b>	16	17	18 <b>Matemática</b>
21	22	23 <b>Historia, Geografía y Ciencias Sociales</b>	24 <b>Música</b>	25 <b>Ciencias Naturales</b>
28	29 <b>Inglés</b>	30	31	



**RED DE CONTENIDOS:**

ASIGNATURA	CONTENIDOS
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Creación de Autorretrato (Sumativa: Trabajo)</li></ul>
MATEMÁTICAS	<p><b>(Viernes 04/08) Razones y Proporcionalidad Directa (Prueba Sumativa)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Calcular constante de proporcionalidad identificando variables dependientes e independientes.</li><li>- Calcular proporciones usando regla de tres simples</li><li>- Graficar.</li></ul> <p><b>(Viernes 18/08) Proporcionalidad Inversa (Prueba Sumativa)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Calcular constante de proporcionalidad identificando variables dependientes e independientes.</li><li>- Calcular proporciones usando regla de tres simples</li><li>- Graficar.</li></ul>
CIENCIAS	<p><b>(Viernes 11/08)</b> Prueba de fuerzas (Sumativa)</p> <p><b>(Viernes 25/08)</b> Capas de la tierra y placas tectónicas. (Formativa)</p>
HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explicar que la civilización europea se conforma a partir de la fragmentación de la unidad imperial de occidente y la confluencia de las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana, e identificar a la Iglesia Católica como el elemento que articuló esta síntesis y que legitimó el poder político.</li></ul>



**“PIEDAD Y LETRAS”**

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Caracterizar algunos rasgos distintivos de la sociedad medieval, como la visión cristiana del mundo, el orden estamental, las relaciones de fidelidad, los roles de género, la vida rural y el declive de la vida urbana.</li><li>- Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades.</li><li>- Analizar ejemplos de relaciones de influencia, convivencia y conflicto entre el mundo europeo, el bizantino y el islámico durante la Edad Media, considerando la división del cristianismo y las relaciones de frontera entre la cristiandad y el islam en la península ibérica, entre otros.</li><li>- Reconocer el valor de la diversidad como una forma de enriquecer culturalmente a las sociedades, identificando, a modo de ejemplo, los aportes que las distintas culturas existentes en el mundo antiguo y medieval (árabes, judeocristianos, germanos, eslavos, etc.) hicieron a las sociedades europeas, considerando el lenguaje, la religión y las ciencias, entre otros. (Prueba Sumativa)</li></ul>
<b>INGLÉS</b>	<b>Unit 3 Travelers (Sumativa)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar lugares de Chile y el mundo, conocer culturas y muestras culturales y hablar sobre inmigración y sociedades multiculturales. En esta unidad los estudiantes leerán y escucharán sobre las diferentes expresiones culturales tales como la comida, las celebraciones, las actividades y el idioma en forma de expresiones idiomáticas y vocabulario.</li></ul>



**Colegio Divina Pastora – Antofagasta**

Instituto Calasancio Hijas de la Divina Pastor



**“PIEDAD Y LETRAS”**

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifican distintos tiempos verbales y la voz pasiva.</li><li>- Secuencia de eventos, sufijos con UN-</li><li>- Dar y entregar información y recomendaciones, cantidades contables y no contables.</li></ul>
<b>ARTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Logo tipo publicitario (Sumativa)</li></ul>
<b>MÚSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación de instrumento xilófono (Sumativa)</li></ul>
<b>TECNOLOGÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>NO HAY EVALUACIÓN.</b></li></ul>