



### Calendario de evaluaciones y/o actividades pedagógicas

<b>Profesor:</b>	José Valdebenito	<b>Curso:</b>	5to A
------------------	------------------	---------------	-------

NOVIEMBRE				
04	05	06	07 Tecnología	08 Matemática
11	12 Religión	13 Celebración Día de Alumno/a	14 Artes Visuales	15 Orientación
18 Inglés Ciencias Naturales	19 Taller de Matemática	20 Música	21 Lenguaje	22 Matemática Historia
25 *Prueba de cobertura lenguaje	26 *Prueba de cobertura matemática	27 *Prueba de cobertura Cs sociales	28 Artes Visuales *Prueba de cobertura Cs naturales	29
02	03	04	05	06



**\*Las pruebas de cobertura no son calificables, sin embargo, es importante que el alumno asista y las rinda, pues en base a ellas se planifica el trabajo inicial del siguiente año y algunas acciones pedagógicas 2025. Desde ya se agradece la asistencia de los alumnos.**

**Estimados apoderados considerar:**

**SEGUNDO CICLO (5° a 8°):** los estudiantes que no asistan a las evaluaciones el día que corresponde y justifican, serán evaluados el día jueves de 15:30 a 17:00 hrs en sala de 8°B. Docente responsable Kiara Rivera.

**RED DE CONTENIDOS:**

ASIGNATURA	CONTENIDOS
LENGUAJE	21/11 <b>Escritura creativa mediante narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Tengan una estructura clara</li><li>– Utilicen conectores adecuados</li><li>– Incluya descripciones, trama, personajes y ambiente</li><li>– Buen uso de ortografía y caligrafía</li></ul>
MATEMÁTICAS	08/11 <b>Evaluación Escrita</b>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Transformaciones isométricas (traslación, rotación y reflexión)</li><li>• Área y perímetro de cuadrados y rectángulos</li><li>• Unidades de medida (mm, cm, m, km)</li><li>• Convertir unidades ejemplo: de metros a kilómetros.</li></ul> <p><b>22/11 Evaluación Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tablas de frecuencia</li><li>• Interpretación de gráficos (gráficos de barras y de líneas)</li><li>• Construir gráficos</li><li>• Posibilidad de ocurrencia (seguro, posible, poco posible e imposible)</li></ul>
<b>TALLER DE MATEMÁTICA</b>	<p><b>19/11 Evaluación Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Componer y descomponer números según su valor posicional</li><li>• Expresar números en palabras</li><li>• Ubicar números en la tabla de valor posicional</li></ul>
<b>CIENCIAS</b>	<p>04/11 Comienzo de afiche energías renovables. 06/11 Avance de afiche en clases. <b>18/11 Entrega de afiche energías renovables.</b></p>
<b>HISTORIA</b>	<p><b>22/11 Revisión de Cuadernos de asignatura ( optativo).</b></p>
<b>INGLÉS</b>	<p><b>18/11 Evaluación Sumativa: Prueba de contenidos.</b> <b>Objetivos de la Unidad</b></p>



“PIEDAD Y LETRAS”

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica y describe lugares.(she is at a/he is at a...palace, gallery, bowling alley,etc)(I love going to../like going to..) (the time, it´s 8 o'clock/ quarter past/half past/ quarter to, etc)</li><li>• Utiliza el Pasado simple del verbo to be para describir acciones y realizar preguntas. (was-wasn´t/were-weren´t, regular and irregular verbs in past/ past progressive, She was wearing...)(Was he at the theme park? Was he at the gallery? Was he with his teacher?It was he with his mother and father?)</li><li>• Establece diálogos simples sobre actividades cotidianas.(In spring 2015, Peter went to the palace with his mother. It was windy....)</li></ul> <p>Nota:</p> <p>En taller de Inglés se trabajarán actividades cortas de las cuales se sacará una nota final en el mes de noviembre.</p> <p>Por lo que es importante que el alumno desarrolle esta actividad en el cuaderno, especificando el objetivo, fecha y desarrollo de la actividad</p>
<b>ARTES</b>	<b>14/11 Plazo final</b> entrega de trabajo sobre Impresionismo y Post impresionismo (power point) según rubrica.
<b>MÚSICA</b>	<b>20/11 Evaluación de canto “Ódiame” - Julio Jaramillo y/o “Te amaré” - Silvio Rodríguez</b> (Alumnos que asistan el 18/11 al acto del día de la música a las 8:00 serán evaluados en el mismo y sólo se les tomará la canción “Ódiame”).
<b>TECNOLOGÍA</b>	<b>07/11 Entrega de maquetas “Casa con circuito eléctrico”</b>
<b>ED FÍSICA</b>	<b>No hay evaluaciones este mes.</b>



<b>RELIGIÓN</b>	<p><b>12/11</b> En grupos de cuatro eligen una problemática personal o de la sociedad; luego, identifican qué valor del Sermón de la Montaña puede ayudar a humanizar la problemática.</p> <p>Luego <b>realizan un cuadríptico</b> (hoja de cuaderno, hoja blanca, cartulina) en donde a través de dibujos o recortes (revistas, diarios) representan la problemática con la solución desde el valor del Sermón de la Montaña elegido por los estudiantes. y/o</p>
<b>ORIENTACIÓN.</b>	<p><b>15/11 Trabajo + exposición:</b> Diseñar un plan de acción a seguir para dar solución al problema."Poco cuidado del entorno y de los espacios comunes de las instalaciones del colegio." 15/08</p> <p><b>Objetivo implicado,</b> Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo</li><li>-organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad</li><li>-asumiendo y cumpliendo responsabilidades</li><li>-participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados</li><li>-respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y</li></ul>



responsabilidades, entre otros

-estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas

-evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso

(OA8)

**Descripción de la actividad** : Diseñar un plan de acción a seguir para dar solución al problema.

Se organizan en grupos para planificar plan de acción para solucionar problemática planteada la sesión anterior “Poco cuidado del entorno y de los espacios comunes de las instalaciones del colegio.”

Diseñan una propuesta para solucionarlo que incluya los siguientes pasos:

-Identificación del problema a solucionar

-Propuestas de alternativas de solución

-Diseño de un plan de acción

Presentan su proyecto al resto del curso utilizando recursos gráficos o audiovisuales.