

	Calendario de evaluaciones y/o actividades pedagógicas	
	Mes de Mayo	

Profesor/a:	JACKSARIE SALDÍAS	Curso:	4° B
--------------------	-------------------	---------------	------

MAYO				
05	06	07	08	09
	Ensayo SIMCE 4° oficial Salida 12:05		LENGUAJE	
12	13	14	15	16
	Taller Formativo 4°B	MATEMÁTICA		
19	20	21	22	23

MÚSICA TALLER MATEMÁTICA	LENGUAJE	FERIADO	Salida Pedagógica 4ºB	ARTES Día del Estudiante
26 Reunión de Apoderados 1º a 4º Básico. TALLER DE LENGUAJE	27 ED FÍSICA CS. NATURALES	28 RELIGIÓN TECNOLOGÍA	29 INGLÉS MATEMÁTICA ED FÍSICA	30 INTERCULTURALIDAD HISTORIA

Estimados apoderados considerar:

Toda evaluación (prueba) no rendida por algún alumno en la fecha fijada para tal efecto, será tomada los días jueves de 15:30 a 17:00 hrs. en la sala destinada para ello (8ºA) bajo el cargo del profesor volante (Kiara Rivera) en el caso de 2º ciclo básico (...). Si el alumno no se presenta a rendir la evaluación reprogramada ni justifica su ausencia, será registrado con una anotación por su falta de responsabilidad y se aplicará la evaluación apenas el alumno se presente a clases. (página 5 y 6, Reglamento de evaluación 2025).

RED DE CONTENIDOS:

ASIGNATURA	CONTENIDOS
LENGUAJE	08/04 Sumativa: Lectura domiciliaria “Las aventuras del capitán calzoncillos” – Dav Pilkey

	<p>OA 04 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto. - Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto. - Explican las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes. - Explican, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven. - Comunican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje mediante comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas. - Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. - Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato. - Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído. <p>20/05 Evaluación Sumativa Escrita.</p> <p>OA 05 Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p>
MATEMÁTICAS	14/05 Prueba

	<p>Multiplicaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - dictado de tablas de multiplicar hasta el 9 - Aplicar algoritmo de la multiplicación - Aplicar propiedad distributiva respecto a la suma - Resolver problemas rutinarios que involucren multiplicaciones <p>29/05 Guía Evaluada</p> <p>Material: Tijera y pegamento en barra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representar pictóricamente una división - dividir mediante método pictórico/simbólico - Aplicar el algoritmo de la división en ejercicios y problemas - Comprobar resultados de divisiones mediante operación inversa (multiplicación)
CIENCIAS	27/05 Evaluación escrita sobre ecosistemas
HISTORIA	30/05 Evaluación escrita sobre Los Mayas
INGLÉS	<p>Prueba Sumativa 29/05</p> <p>Contenido: Fun in the City</p> <p>Nombrar lugares y ocupaciones. Bus station, driver, hospital, doctor, etc</p>

	<p>Describir personas de acuerdo a sus ocupaciones. He is a firefighter, he works in the firestation.</p> <p>Describir lugares, There is, There are.</p> <p>Vocabulary:</p> <p>Places in town: Cinema, gallery, museum, theatre, auditorium.</p> <p>Activities: Concert, exhibition, play, ballet.</p> <p>Occupations: Actor, technician, stunt double, makeup artist, director, electrician.</p> <p>Actions: Build, land, swing, climb, buy, meet, go, see.</p>
ARTES	<p>23/05 Trabajo sumativo sobre “objeto de arte precolombino” con rúbrica.</p> <p>Materiales: hoja de block mediana, pinceles, témpera, cubre mesa, botella pequeña con mitad de agua, etc.</p> <p>09/05 Elección de objeto y bosquejo en cuaderno.</p> <p>16/05 Dibujar objeto en hoja de block y pintar.</p> <p>23/05 Término de pintura y entrega de trabajo.</p>
MÚSICA	<p>19/05</p> <p>Canto grupal repertorio popular</p> <p>“El muelle de San Blas” - Man� (Evaluación con rúbrica).</p>
TECNOLOGÍA	<p>28/05 Evaluación escrita Unidad 2.</p>

ED FÍSICA	27/05 Y 29/05 EVALUACIÓN DE LAS HABILIDADES MOTRICES COMBINADAS, coordinación.
RELIGIÓN	<p>28/05 Guía evaluada sumativa con apoyo de cuaderno y libro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palabras relacionadas con el perdón. - Palabras del papa Francisco y la misericordia de Dios. - Sacramento de la penitencia
INTERCULTURALIDAD	<p>30/05 Ev. sumativa.</p> <p>Reconocer las 3 dimensiones del mundo andino Quechua: Hanan Pacha, Kay Pacha y Uqu Pacha.</p> <p>Relato del Wiraqucha y su importancia para la comunidad Quechua.</p>
TALLER DE LENGUAJE	<p>GUIA EVALUADA SUMATIVA 25/05.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vocales abiertas y cerradas. - diptongos y hiatos. - comprensión lectora.
TALLER MATEMÁTICA	<p>19/05 y 26/05 (Trabajo en dos clases) “Figuras Geométricas 2 y 3 D”.</p> <p>Materiales: 2 hojas de block - Lápices de colores - Pegamento - Tijeras.</p>